

Paasmorgen

5 april 2026



Voorganger, ds. Wikke Huizing

Organist, Jan Kruithof

Koor, Voices of Light o.l.v. Nelleke Schreur

Muziek, Karen Haasdijk, Marlies Uithoven, Frank Haasdijk

Protestantse Gemeente Den Burg

Stilte

De klok wordt geluid...

Aansteken van de nieuwe Paaskaars

Koor zingt 'This Joyful Easter Tide...'

*O vreugdevolle Paastijd, die zonde en verdriet verdrijft.
Mijn geliefde, de gekruisigde, kwam deze ochtend weer tot
leven.*

*Refr. Indien Christus, die eerst gekruisigd werd, na drie dagen zich
niet bevrijd had uit zijn gevangenschap, dan was ons geloof
vergankelijk geweest.*

Maar nu is Hij herrezen uit 't dodenrijk.

*Mijn lichaam zal in hoop nu rusten en slechts kortstondig
sluimeren.*

*Tot trompetgeschal, in alle windstreken alle doden zal doen
opstaan. Refr.*

*De vloed des doods is niet zo kil, nu Jezus door de rivier ging
Minnaar die ons lief heeft, Gij bevrijdt mijn arme ziel van het
kwaad. Refr.*

Welkom en mededelingen

Zingen lied 624 'Christus, onze Heer verrees...' (staande)

1 Christus, on - ze Heer, ver - rees,
hal - - le - lu - ja!
Heili - ge dag na angst en vrees,
hal - - le - lu - ja!
Die ver - hoogd werd aan het kruis,
hal - - le - lu - ja,
bracht ons in Gods vrij - heid thuis,
hal - - le - lu - ja!

2. Prijs nu Christus in ons lied, halleluja,
die in heerlijkheid gebiedt, halleluja,
die aanvaardde kruis en graf, halleluja,
dat Hij zondaars ' t leven gaf, halleluja!

3. Maar zijn lijd en zijn strijd, halleluja,
heeft verzoening ons bereid, halleluja,
Nu is Hij der hemelen Heer, halleluja!
Eng' len jub' len Hem ter eer, halleluja!

Votum en groet (staande)

v. Onze hulp is in de naam van de Opgestane,
g. de Levende, die hemel en aarde maakte
V. die ons roept bij onze naam
G. en Zijn licht over ons doet opgaan.
V. leer ons Uw stem te herkennen,
G. open onze ogen voor Uw licht,
zodat wij groeien naar U toe.
V. De Levende zij met U
G. Ook met u zij de Levende

Gebed

Het koor zingt 'Were you there..?'

Was jij erbij toen ze mijn Heer kruisigden?

Oh, soms doet het me beven.

Was U erbij toen ze mijn Heer kruisigden?

Was U erbij toen ze Hem aan de boom spijkerden?

Oh, soms doet het me beven.

Was u erbij toen ze Hem aan de boom nagelden?

Was u erbij toen ze Hem de zij doorboorden?

Oh, soms doet het me beven.

Was u erbij toen ze Hem de zij doorboorden?

Was u erbij toen ze Hem in het graf

legden?

Oh, soms doet het me beven.

Was u erbij toen ze Hem in het graf legden?

Liturgische bloemschikking

Zingen lied 625 “Groen ontluikt de aarde” , geheel



1 Groen ont-luikt de aar-de uit het sla-pend graan,
nu de zon de za - den roept om op te staan.
Lief - de staat op, wordt wak-ker uit de dood.
Lief-de draagt, als ko - ren, hal-men, vol en groot.

2. Onder steen bedolven lijkt de liefde Gods.
Rest haar niets dan rusten in de harde rots?
Diep in het graf is Hij de weg gegaan
van het zaad dat stervend nieuw ontkiemt tot graan.

3. Zaad van God, verloren in de harde steen
en ons hart, in doornen vruchteloos alleen-
heen is de nacht, de derde dag breekt aan.
Liefde staat te wuiven als het groene graan.

Kyriëbeed gezongen door het koor ‘Father forgive us..’

*O Vader, vergeef mijn schuld, Ik kom hulpeloos en met lege
handen*

1 Zon-ne en maan, wa-ter en wind,
 de bloem en het kind schiep on-ze God.
 He-mel en aard' heeft hij ge-maakt.
 Schep-per, wij wil-len U dan - ken.
 Schep-per, wij dan-ken U.
 Schep-per, wij prij-zen U.
 Schep-per, wij zin-gen uw hei-li-ge naam.

2. Jezus, Gods Zoon, leefde en stierf
 voor allen, voor ons,. Hij leeft vandaag
 hier onder ons, hier onder ons.

Jezus wij willen u danken.

Jezus wij danken U. Jezus wij prijzen U.

Jezus, wij zingen uw heilige naam.

3. Geest die ons troost, levend nabij,
 genezing en vuur. Adem van God,
 kracht onderweg, dag in dag uit.

Trooster, wij willen U danken.

trooster, wij danken U. Trooster ,wij prijzen U.

Trooster, wij zingen uw heilige naam.

Inleiding/met de kinderen

Zingen schriftlied 333 3x

Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten

The first system of musical notation is for the first line of the hymn. It consists of a treble and a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/2. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.

The second system of musical notation is for the second line of the hymn. It consists of a treble and a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/2. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Lezing Mattheüs 28: 1-15a

Na de sabbat, bij het ochtendgloren van de eerste dag van de week, kwam Maria van Magdala met de andere Maria naar het graf kijken. Plotseling begon de aarde hevig te beven, want een engel van de Heer daalde af uit de hemel, liep naar het graf, rolde de steen weg en ging erop zitten. Hij lichtte als een bliksem en zijn kleding was wit als sneeuw. De bewakers beefden van angst en vielen als dood neer. De engel richtte zich tot de vrouwen en zei:

‘Wees niet bang, ik weet dat jullie Jezus, de gekruisigde, zoeken. Hij is niet hier, Hij is immers uit de dood opgewekt, zoals Hij gezegd heeft. Kijk, dit is de plaats waar Hij gelegen heeft. En ga nu snel naar zijn leerlingen en zeg hun: “Hij is opgewekt uit de dood, en dit moeten jullie weten: Hij gaat jullie voor naar Galilea, daar zul je Hem zien.” Onthoud dat ik jullie dit gezegd heb.’

Ontzet en opgetogen verlieten ze het graf; ze haastten zich om het aan zijn leerlingen te vertellen. Op dat moment kwam Jezus hun tegemoet en groette hen. Ze liepen op Hem toe, grepen zijn voeten vast en aanbadten Hem. Daarop zei Jezus: ‘Wees niet bang. Ga mijn broeders vertellen dat ze naar Galilea moeten gaan, daar zullen ze Mij zien.’

Terwijl de vrouwen onderweg waren, gingen enkele van de bewakers naar de stad. Daar vertelden ze de hogepriesters alles wat er gebeurd was. Die kwamen bijeen met de oudsten en ze besloten de soldaten een flinke som geld te geven en hun op te dragen: ‘Zeg maar: “Zijn leerlingen zijn ’s nachts gekomen en hebben Hem heimelijk weggehaald terwijl wij sliepen.” En mocht dit de gouverneur ter ore komen, dan zullen wij hem wel bepraten en ervoor zorgen dat jullie buiten schot blijven.’ Ze namen het geld aan en deden zoals hun was opgedragen.

Het koor zingt ‘The angel rolled the stone away..’

Refr. De engel rolde de steen weg.

*' t Was op een heldere, zonnige ochtend toen er trompetten
klonken. De engel rolde de steen weg.*

Maria kwam aanrennen toen het ochtend werd.

Zij bracht de blijde boodschap: de steen is weg.

Refr.

Ik zoek mijn Heiland, zeg me waar hij ligt.

Hoog op de berg is de steen weg.

Refr.

Er stonden veel soldaten bij de deur,

maar zij konden niet voorkomen dat de steen weg was. Refr.

Overdenking

Orgelspel

Gebeden en Onze Vader met acclamatie 368f

God van le-ven en licht, maak al - les nieuw.

Hal-le-lu - ja.

Het koor zingt 'When I survey the Wondrous Cross'

*Wanneer ik het wonderbaarlijke kruis aanschouw,
waaraan de Vorst der heerlijkheid stierf,
beschouw ik mijn rijkste winst als verlies,
en veracht ik al mijn trots.*

*Heer, het verhoede dat ik roem,
behalve in de dood van Christus, mijn God;
al de ijdele dingen die mij het meest bekoren,
offer ik aan Zijn bloed.*

*Zie, van Zijn hoofd, Zijn handen, Zijn voeten,
vloeien verdriet en liefde vermengd naar
beneden;*

Heeft

*er ooit zulke liefde en verdriet samengekomen,
of hebben doornen zo'n rijke kroon gevormd?*

*Al zou ik de hele natuur bezitten,
dat zou een veel te klein geschenk zijn;
Zo'n verbazingwekkende, zo een goddelijke liefde,
eist mijn ziel, mijn leven, mijn alles.*

Collecte diaconie, Kerk In Actie , Onderwijs voor kinderen uit
de Dalitklasse in India



Zingen lied 'U zij de Glorie'

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2. Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer, U zij de victorie, U zij alle eer!

Zegen

V. Laten we van hier gaan
en ons openstellen voor de stem die ons roept.
G. Wij zien ernaar uit de wereld weer in te gaan om het licht
te verspreiden.

V. Ga dan als gezegende mensen.
De genade van de opgestane Heer,
het licht en de liefde van God,
en de hoop van de Heilige Geest,
zij met u allen.
G. Amen (gezongen)

Gezegende Paasdagen gewenst!